

Catrin Lange

Juni 2014

Fülle Raum mit Klang

Für Violine, den Tu-Ausstellungsraum im Dortmunder U  
und weitere Teilnehmer und Besucher

Region: Auf einem Podest in einer Ausbuchtung an der Decke.

Füllen Sie per se die Höhle in der Decke mit Klang,

mit einem, vielleicht mehreren Tönen  
der Geige,

*wählen Sie einen zeitlosen Flageolett - Ton:*

spielen Sie aufeinander folgende, sehr lange Klänge mit nahezu unmerklichen  
Bogenwechseln.

**EINE GANZE ZEIT LANG -**

*mit der Zeitvorstellung eines Kindes,*

Beginnen Sie per se.

Treten Sie hörend in Beziehung zu den anderen.  
Zu einer intensiven Konstellation.

**Warten Sie ab.**