

Catrin Lange

Juni 2014

Fülle Raum mit Klang

Für Violine, den Tu-Ausstellungsraum im Dortmunder U
und weitere Teilnehmer und Besucher

Region: Auf einem Podest in einer Ausbuchtung an der Decke.

Füllen Sie per se die Höhle in der Decke mit Klang,

mit einem, vielleicht mehreren Tönen
der Geige,

wählen Sie einen zeitlosen Flageolett - Ton:

spielen Sie aufeinander folgende, sehr lange Klänge mit nahezu unmerklichen
Bogenwechseln.

EINE GANZE ZEIT LANG -

mit der Zeitvorstellung eines Kindes,

Beginnen Sie per se.

Treten Sie hörend in Beziehung zu den anderen.
Zu einer intensiven Konstellation.

Warten Sie ab.