

(février 2012->)

István Zelenka : *passer simplement du temps avec*
- parti(cipa)tions -

(300811)

couché

découvrir

observer

planifier

reconnaître

se promener

se rendre à

flâner

droit

chercher

accoudé

construire

faire

projeter

se diriger vers

allongé

se souvenir

penser

assis

debout

réfléchir inventer

(150212->)

tout de suite après

beaucoup plus tard

tout de suite après

bientôt

immédiatement

tout de suite après

tout de suite après

bientôt

immédiatement

beaucoup plus tard

bientôt

tout de suite après

tout de suite après

beaucoup plus tard

tout de suite après

tout de suite après

tout de suite après

immédiatement

bientôt

immédiatement

n'importe quand

bientôt

tout de suite après

tout de suite après

in extremis

n'importe quand

immédiatement

bientôt

bientôt

(131111->)

6
1 5
5 2
2
3 2 6
5 5
5 3 2
3 5
2 3
4 2 3
3
4 6 7

5

1

6

7

1

3

4

6

5

3

1

4

7

4

6

3

6

1

3

2

2

4

1

2

5

6

4

(131111->)

6
1 5
5 2
2
3 2 6
5 5
5 3 2
3 5
2 3
4 2 3
3 5
4 6 7

(170212/III->)

arborescent

(151011->)

lire

dessiner

voyelle

dessiner

mouvement

projet

lire

posture

mot

geste

bruit

mouvement

voyelle

consonne

écrire

lire

ton

mot

ton

bruit

écrire

souvenir

consonne

mouvement

son

geste

réflexion

écrire

lire

dessiner

ton

posture

son

son

ton

posture

bruit

dessiner

son

geste

écrire

son

bruit

son

bruit

(191211)

la flotte turque

jusque-là

dames chastes

l'énormité

une mer intérieure

le spectateur

fines chevilles

guérisseurs

marchands

panneau

Berlin

l'esprit

écume

la bataille

escaliers

l'oisiveté

insolite

le massacre

en particulier

tourbillons d'argent

trouble double

le jugement dernier

le paradis

bleu translucide

Robinson

fins aromates

10000

affable

apothéose

la transition

l'exemple

beaucoup

pourquoi

toutefois

les reliques

les guides et chefs

brusquement

le topos

toujours

la conquête

la spiritualité

la taille

la vierge

déclaré honnête

le pic

les anges

eaux limpides

notre subjectivité

planches

(180212->)

(170212/II->)

hiatus

(170212/l->)

Est-ce entre le majeur et l'index, dans un coin de la
tête que se trouve le libre arbitre ?



